

**CALENDARIO EXÁMENES PRIMEROS CURSOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL 3ª EVALUACIÓN  
CURSO 2017-18**

**1º CFGM “VIDEO DJ Y SONIDO”**

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Toma y edición digital de imagen (TEDI)	16 Mayo	15:15-17:05	Aula 213 (Foto)
	22 Mayo	15:15-17:05	Polivalente (Video)
Captación y grabación de sonido (CGS)	18 Mayo	15:15-18:00	Aula Técnica Son.
Formación y Orientación Laboral (FOL)	21 Mayo	16:10-18:00	Aula Técnica Son.
Preparación de sesiones VDJ (PSDJ)	23 Mayo	19:25-20:20	
Instalación y montaje de equipos (IMES)	24 Mayo	15:15-17:05	Aula Técnica Son.

**1º CFGS “ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN” GRUPO A**

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Luminotecnia (LUM)	16 Mayo	10:15-12:45	Desdoble 2
Proyectos Fotográficos (PRF)	18 Mayo	9:15-11:15	Polivalente
Planificación de cámara en audiovisuales (PC)	21 Mayo	9:15-11:15	Polivalente
Formación y orientación laboral (FOL)	22 Mayo	12:45-14:45	Desdoble 2
Control de la Iluminación (CI)	23 Mayo	9:15-11:15	Polivalente
Tratamiento fotográfico digital (TFD)	24 Mayo	9:15-13:45	Aula TDI
Grabación-edición de reportajes audiovisuales (GER)	25 Mayo	11:45-14:45	

**1º CFGS “ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN” GRUPO B**

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Formación y orientación laboral (FOL)	16 Mayo	15:15-18:00	Desdoble 3
Luminotecnia (LUM)	17 Mayo	15:15-17:05	Desdoble
Proyectos Fotográficos (PRF)	18 Mayo	18:30-19:25	Polivalente
Planificación de cámara en audiovisuales (PC)	21 Mayo	19:25-20:20	Polivalente
Grabación-edición de reportajes audiovisuales (GER)	22 Mayo	15:15-18:00	
Tratamiento fotográfico digital (TFD)	23 Mayo	17:05-20:20	Aula TDI
Control de la Iluminación (CI)	24 Mayo	15:15-17:05	Desdoble

### 1º CFGS “ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN” GRUPO C

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Tratamiento fotográfico digital (TFD)	16 Mayo	10:15-13:45	Aula Poliv (teoría)
	22 Mayo	10:15-13:45	Aula TDI (práctica)
Planificación de cámara en audiovisuales (PC)	17 Mayo	11:45-13:45	Polivalente
Proyectos Fotográficos (PRF)	18 Mayo	9:15-11:15	Polivalente
Luminotecnia (LUM)	21 Mayo	9:15-11:15	Desdoble 2
Grabación-edición de reportajes audiovisuales (GER)	23 Mayo	8:15-11:15	Montaje
Control de la Iluminación (CI)	24 Mayo	9:15-11:15	Aula Polivalente
Formación y orientación laboral (FOL)	25 Mayo	10:15-11:15	Aula Polivalente

### 1º CFGS “SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS” GRUPO A

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Electroacústica (ELE)	17 Mayo	9:15-11:15	Polivalente (práctica)
	18 Mayo	9:15-11:15	Polivalente (teoría)
Sonido para Audiovisuales (SAV)	21 Mayo	8:15-11:15	Aula Montaje
Comunicación y Expresión Sonora (CES)	22 Mayo	9:15-11:15	Polivalente
Planificación Proyectos de Sonido (PPS)	23 Mayo	11:45-12:45	Polivalente
Formación y orientación laboral (FOL)	24 Mayo	10:15-12:45	Desdoble 2
Instalaciones de Sonido (IS)	25 Mayo	10:15-13:45	Salón Actos

### 1º CFGS “SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS” GRUPO B

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Planificación Proyectos de Sonido (PPS)	16 Mayo	15:15-16:10	Polivalente
Instalaciones de Sonido (IS)	17 Mayo	15:15-18:00	Salón Actos
Comunicación y Expresión Sonora (CES)	21 Mayo	18:30-20:20	Polivalente
Electroacústica (ELE)	22 Mayo	15:15-16:10	
Formación y orientación laboral (FOL)	23 Mayo	16:10-18:00	Polivalente
Sonido para Audiovisuales (SAV)	24 Mayo	16:10-19:25	