

1º apellido:	2º apellido:	Nombre:
Teléfono:		Correo electrónico:
DNI/NIE/Pasaporte:	Fecha nacimiento:	Nacionalidad:
Dirección:	Localidad:	Código postal:
TUTOR 1 DNI/NIE/Pasaporte:		Nombre y apellidos:
Profesión:	Correo electrónico:	Tfno.:
TUTOR 2 DNI/NIE/Pasaporte:		Nombre y apellidos:
Profesión:	Correo electrónico:	Tfno.:

TÉCNICO SUPERIOR EN ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN

MATRÍCULA COMPLETA

ELEGIR CURSO Y TURNO:

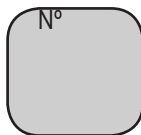
1º ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN (curso completo)
TURNO: Mañana (bilingüe) Tarde (no bilingüe)

2º ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN (curso completo)
INFORMACIÓN DE TURNO: se continuará en el turno elegido en el curso anterior (mañana bilingüe/no bilingüe, tarde no bilingüe)

El turno se asignará por orden de entrega de la matrícula.



www.iesalbayzin.es



MATRÍCULA PARCIAL

ALUMNADO CON MÓDULOS PENDIENTES: *en primer lugar se cursarán los módulos pendientes de primero y se podrá completar hasta 1000 horas con módulos de segundo curso, siempre y cuando sea compatible la asistencia a todos (marcar módulos pendientes a los que se matricule)*

ALUMNADO NUEVO EN OFERTA PARCIAL COMPLEMENTARIA *sólo para módulos en oferta parcial en 1º.*

1º ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN

ELEGIR TURNO: Mañana (bilingüe) Tarde (no bilingüe)

ELEGIR MÓDULOS PROFESIONALES:

- Planificación de cámaras en audiovisuales (128 h.)
- Luminotecnia (128 h.)
- Control de Iluminación (128 h.)
- Proyectos fotográficos (128 h.) (bilingüe/no bilingüe)
- Tratamiento fotográfico digital (160 h.) (bilingüe/no bilingüe)
- Grabación y edición de reportajes audiovisuales (192 h.)
- Formación y Orientación laboral (96 h.)

2º ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN

ELEGIR TURNO: Mañana (bilingüe/no bilingüe) Tarde (no bilingüe)

ELEGIR MÓDULOS PROFESIONALES: *la matrícula estará sujeta a la disponibilidad horaria en septiembre.*

- Toma de imagen audiovisual (168 h.)
- Proyectos de iluminación (84 h.)
- Toma fotográfica + Libre Configuración (231 h.) (bilingüe/no bilingüe)
- Procesos finales fotográficos (63 h.)
- Empresa e iniciativa emprendedora (84 h.)
- Proyecto de iluminación, captación y trat.de imagen (50 h.)
- Formación en centros de trabajo (360 h.)

(En los dos últimos módulos sólo se pueden matricular alumnos sin módulos pendientes)