

CALENDARIO EXÁMENES FORMACIÓN PROFESIONAL 3ª EVALUACIÓN CURSO 2018-19

1º CFGM “VIDEO DJ Y SONIDO”

| MODULOS | FECHA, HORA Y AULA | | |
|---|--------------------|-------------|-------------|
| Preparación de sesiones VDJ (PSDJ) | 16 Mayo | 9:15-11:15 | Polivalente |
| Captación y grabación de sonido (CGS) | 20 Mayo | 9:15-11:15 | |
| Instalación y montaje de equipos (IMES) | 21 Mayo | 10:15-12:45 | S. Actos |
| Toma y edición digital de imagen (TEDI) | 22 Mayo | 9:15-11:15 | |
| Formación y Orientación Laboral (FOL) | 23 Mayo | 12:45-14:45 | Polivalente |

1º CFGS “PRODUCCIÓN PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS”

| MODULOS | FECHA, HORA Y AULA | | |
|--|--------------------|-------------|-------------|
| Planif. de Proyect. de Espectáculos y Eventos (PPEE) | 16 Mayo | 10:15-12:45 | Desdoble 3 |
| Recursos Expresivos Audiovisuales (REAV) | 21 Mayo | 11:45-13:45 | Polivalente |
| Planificación de Proyectos Audiovisuales (PPAV) | 22 Mayo | 8:15-10:15 | Desdoble 3 |
| Formación y orientación laboral (FOL) | 23 Mayo | 9:15-11:15 | |
| Medios Técnicos Audiovisuales y Escénicos (MTAE) | 24 Mayo | 10:15-12:45 | Desdoble 3 |

1º CFGS “ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN” GRUPO A

| MODULOS | FECHA, HORA Y AULA | | |
|---|--------------------|-------------|-------------------|
| Planificación de cámara en audiovisuales (PC) | 16 Mayo | 9:15-11:15 | Polivalente |
| Control de la Iluminación (CI) | 20 Mayo | 11:45-13:45 | Plató |
| Proyectos Fotográficos (PRF) | 21 Mayo | 9:15-11:15 | Polivalente |
| Luminotecnia (LUM) | 22 Mayo | 11:45-13:45 | Plató |
| Tratamiento fotográfico digital (TFD) | 23 Mayo | 10:15-12:45 | Teoría |
| | 24 Mayo | 11:45-13:45 | Práctico Aula TDI |
| Formación y orientación laboral (FOL) | 23 Mayo | 12:45-13:45 | Polivalente |
| Grabación-edición de reportajes audiovisuales (GER) | 24 Mayo | 9:15-11:15 | S.Actos |

1º CFGS “ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN” GRUPO B

| MODULOS | FECHA, HORA Y AULA | |
|--|---------------------------|-------------------------|
| Control de la Iluminación (CI) | 16 Mayo | 16:10-18:00 |
| Formación y orientación laboral (FOL) | 20 Mayo | 16:10-18:00 Desdoble 3 |
| Grabación-edición de reportajes audiovisuales (GER) | 20 Mayo | 18:30-21:15 |
| Tratamiento fotográfico digital (TFD) | 21 Mayo | 17:05-20:20 Aula TDI |
| Luminotecnia (LUM) | 22 Mayo | 16:10-18:00 |
| Proyectos Fotográficos (PRF) | 23 Mayo | 15:15-17:05 Polivalente |
| Planificación de cámara en audiovisuales (PC) | 24 Mayo | 19:25-21:15 Polivalente |

1º CFGS “SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS” GRUPO A

| MODULOS | FECHA, HORA Y AULA | |
|--|---------------------------|---------------------------------|
| Comunicación y Expresión Sonora (CES) | 16 Mayo | 12:45-14:45 Polivalente |
| Electroacústica (ELE) | 17 Mayo | 8:15-10:15 Teoría Polivalente |
| | 22 Mayo | 9:15-11:15 Práctico Polivalente |
| Instalaciones de Sonido (IS) | 21 Mayo | 10:15-12:45 S.Actos |
| Formación y orientación laboral (FOL) | 23 Mayo | 11:45-12:45 |
| Planificación Proyectos de Sonido (PPS) | 23 Mayo | 12:45-14:45 Desdoble 3 |
| Sonido para Audiovisuales (SAV) | 24 Mayo | 9:15-11:15 S.Actos |

1º CFGS “SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS” GRUPO B

| MODULOS | FECHA, HORA Y AULA | |
|--|---------------------------|-------------------------|
| Planificación Proyectos de Sonido (PPS) | 20 Mayo | 15:15-17:05 |
| Comunicación y Expresión Sonora (CES) | 20 Mayo | 19:25-21:15 Polivalente |
| Sonido para Audiovisuales (SAV) | 21 Mayo | 15:15-18:00 |
| Electroacústica (ELE) | 22 Mayo | 15:15-17:05 Polivalente |
| Instalaciones de Sonido (IS) | 23 Mayo | 15:15-17:05 |
| Formación y orientación laboral (FOL) | 24 Mayo | 18:30-20:20 |