

CALENDARIO EXÁMENES FORMACIÓN PROFESIONAL JUNIO CURSO 2018-19

1º CFGM “VIDEO DJ Y SONIDO”

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Toma y edición digital de imagen (TEDI)	12 Junio	11:45-12:45	
Preparación de sesiones VDJ (PSDJ)	13 Junio	12:45-14:45	Polivalente
Formación y Orientación Laboral (FOL)	14 Junio	11:45-12:45	
Captación y grabación de sonido (CGS)	17 Junio	11:45-12:45	
Instalación y montaje de equipos (IMES)	18 Junio	13:45-14:45	

2º CFGM “VIDEO DJ Y SONIDO”

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Empresa e Iniciativa Emprendedora (EIE)	10 Junio	15:15-17:25	Aula VDJS
Animación visual en vivo (AVV)	11 Junio	16:10-18:00	Aula VDJS
Animación musical en vivo (AMV)	12 Junio	15:15-17:25	Aula VDJS
Control, Edición y Mezcla de Sonido (CEMS)	13 Junio	15:15-17:25	Aula VDJS

1º CFGS “PRODUCCIÓN PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS”

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Planificación de Proyectos Audiovisuales (PPAV)	12 Junio	10:15-11:15	Desdoble 3
Recursos Expresivos Audiovisuales (REAV)	13 Junio	12:45-14:45	Polivalente
Medios Técnicos Audiovisuales y Escénicos (MTAE)	14 Junio	10:15-11:15	Desdoble 3
Planif. de Proyect. de Espectáculos y Eventos (PPEE)	17 Junio	10:15-11:15	Desdoble 3
Formación y orientación laboral (FOL)	18 Junio	9:15-11:15	Desdoble 3

1º CFGS “ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN” GRUPO A

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Planificación de cámara en audiovisuales (PC)	12 Junio	9:30-12:45	Polivalente
Tratamiento fotográfico digital (TFD)	13 Junio	9:15-11:15	TDI
Luminotecnia (LUM)	13 Junio	11:45-13:45	Plató
Control de la Iluminación (CI)	14 Junio	11:45-13:45	Plató
Proyectos Fotográficos (PRF)	17 Junio	9:15-12:45	Polivalente
Grabación-edición de reportajes audiovisuales (GER)	18 Junio	8:15-11:15	Montaje
Formación y orientación laboral (FOL)	18 Junio	11:45-12:45	

1º CFGS “ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN” GRUPO B

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Tratamiento fotográfico digital (TFD)	12 Junio	16:00-18:00	TDI
Control de la Iluminación (CI)	13 Junio	15:15-17:05	Desdoble
Grabación-edición de reportajes audiovisuales (GER)	14 Junio	17:05-19:00	
Formación y orientación laboral (FOL)	17 Junio	18:30-21:15	Desdoble 2
Luminotecnia (LUM)	18 Junio	15:15-17:05	Desdoble
Planificación de cámara en audiovisuales (PC)	24 Junio	15:15-17:05	Polivalente
Proyectos Fotográficos (PRF)	24 Junio	15:15-18:00	Polivalente

2º CFGS “ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN” GRUPO A

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Proyectos de Iluminación (PRI)	10 Junio	11:45-13:45	Polivalente
Empresa e Iniciativa Emprendedora (EIE)	13 Junio	10:15-12:45	Polivalente
Toma Fotográfica (TF)	14 Junio	9:15-12:45	TDI
Procesos Finales Fotográficos (PFF)	17 Junio	12:45-14:45	TDI
Toma de Imagen Audiovisual (TIA)	24 Junio	10:00-12:45	Montaje

2º CFGS “ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN” GRUPO B

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Proyectos de Iluminación (PRI)	10 Junio	18:30-20:20	Plató
Procesos Finales Fotográficos (PFF)	11 Junio	18:30-20:20	TDI
Empresa e Iniciativa Emprendedora (EIE)	12 Junio	15:15-17:05	Desdoble 2
Toma Fotográfica (TF)	13 Junio	15:15-17:05	TDI
Toma de Imagen Audiovisual (TIA)	14 Junio	15:15-18:00	Montaje

2º CFGS “ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN” GRUPO C

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Proyectos de Iluminación (PRI)	10 Junio	11:45-13:45	Polivalente
Toma Fotográfica (TF)	13 Junio	11:45-14:45	Polivalente
Procesos Finales Fotográficos (PFF)	17 Junio	12:45-14:45	TDI
Toma de Imagen Audiovisual (TIA)	18 Junio	11:45-14:45	Montaje

1º CFGS “SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS” GRUPO A

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Electroacústica (ELE)	12 Junio	9:30-12:45	Polivalente
Planificación Proyectos de Sonido (PPS)	13 Junio	12:45-14:45	Polivalente
Sonido para Audiovisuales (SAV)	14 Junio	8:15-11:15	Montaje
Formación y orientación laboral (FOL)	18 Junio	9:15-10:15	
Instalaciones de Sonido (IS)	18 Junio	13:45-14:45	
Comunicación y Expresión Sonora (CES)	24 Junio	11:45-13:45	Polivalente

1º CFGS “SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS” GRUPO B

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Planificación Proyectos de Sonido (PPS)	12 Junio	17:05-19:25	Polivalente
Sonido para Audiovisuales (SAV)	13 Junio	16:10-19:25	(práctico)
	13 Junio	19:25-21:15	(teórico)
Formación y orientación laboral (FOL)	14 Junio	18:30-20:20	
Electroacústica (ELE)	17 Junio	19:25-21:15	Polivalente
Instalaciones de Sonido (IS)	18 Junio	15:15-16:10	
Comunicación y Expresión Sonora (CES)	18 Junio	19:25-21:15	Polivalente

2º CFGS “SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS” GRUPO A

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Postproducción de Sonido (PS)	12 Junio	12:45-14:45	PPA
Grabación en Estudio (GES)	13 Junio	10:15-12:45	
Control de Sonido en Directo (CSD)	14 Junio	10:15-12:45	

2º CFGS “SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS” GRUPO B

MODULOS	FECHA, HORA Y AULA		
Postproducción de Sonido (PS)	10 Junio	15:15-17:05	PPA
Ajustes de Sistemas (AS)	11 Junio	19:25-21:15	Polivalente
Grabación en Estudio (GES)	13 Junio	15:15-18:00	