

## HISTORIA DE LA FILOSOFÍA. 2º BACHILLERATO

El trabajo que se va a mandar al alumnado de 2º Bachillerato estará basado en los textos filosóficos que forman parte de la selección para la Prueba de Evaluación para el Acceso a la Universidad (PEvAU) para el segundo trimestre, esto es, *El Discurso del Método*, de René Descartes, el cual corresponde al **bloque 4: “La filosofía moderna. El renacimiento y la revolución científica. El racionalismo continental: Descartes, la duda, el yo y Dios”**.

Se proponen como tareas a realizar y a evaluar EL FRAGMENTO y cuestiones sobre el autor en cuestión, y se hará especial hincapié en sintetizar el texto seleccionado y analizar comparativamente las nociones fundamentales que vertebran los mismos, además deberán situarlo en su contexto filosófico y cultural.

EL TEXTO y las cuestiones deberán ser resumidos y analizados por el alumnado, según la coherencia argumentativa y las inflexiones naturales de su estructura y de las ideas del autor según se ha explicado en clase a lo largo del trimestre.

Se corregirá y valorará en el trabajo realizado por el alumnado, los temas y contextualizaciones realizadas por el alumnado. Las tareas deben realizarlas en casa de modo autónomo y con el material y cuaderno de clase, como deberes y ejercicios prácticos.

Los **criterios de evaluación** corresponderán a entender las características de la corriente racionalista profundizando en el pensamiento de Descartes, distinguiendo el conocimiento metódico y su relación con la realidad, el cogito y el dualismo en el ser humano, relacionándolo con la filosofía humanista y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna.

Estos criterios se desarrollan en función de los **estándares de aprendizaje** asimilados por el alumnado: el alumno será capaz de identificar conceptos del racionalismo cartesiano como: razón, certeza, método, duda, hipótesis, cogito, idea, substancia y subjetivismo entre otros, aplicándolos con rigor. Además comprenderá y explicará con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Descartes, analizando el método y la relación entre conocimiento y realidad a partir el *cogito* y el dualismo en el ser humano, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua y Medieval. También identificará los problemas de la Filosofía Moderna relacionándolos con las soluciones aportadas por Descartes. Y estimará y razonará acerca del esfuerzo de la filosofía de Descartes por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la universalidad de la razón cartesiana.

La profesora les dará el fragmento bibliográfico del tema y autor (ANEXO 1).

## ANEXO 1

### **1. SEMANAS DEL 16 AL 27 DE MARZO: EXAMEN**

EXAMEN DE DESCARTES.

*“Todo esto fue la causa por la que pensaba que era preciso indagar otro método que, asimilando las ventajas de estos tres, estuviera exento de sus defectos. Y como la multiplicidad de leyes frecuentemente sirve para los vicios de tal forma que un Estado está mejor regido cuando no existen más que unas pocas leyes que son minuciosamente observadas, de la misma forma, en lugar del gran número de preceptos del cual está compuesta la lógica, estimé que tendría suficiente con los cuatro siguientes con tal de que tomase la firme y constante resolución de no incumplir ni una sola vez su observancia. El primero consistía en no admitir cosa alguna como verdadera si no se la había conocido evidentemente como tal. Es decir, con todo cuidado debía evitar la precipitación y la prevención, admitiendo exclusivamente en mis juicios aquello que se presentara tan clara y distintamente a mi espíritu que no tuviera motivo alguno para ponerlo en duda.*

*El segundo exigía que dividiese cada una de las dificultades a examinar en tantas parcelas como fuera posible y necesario para resolverlas más fácilmente.*

*El tercero requería conducir por orden mis reflexiones comenzando por los objetos más simples y más fácilmente cognoscibles, para ascender poco a poco, gradualmente, hasta el conocimiento de los más complejos, suponiendo inclusive un orden entre aquellos que no se preceden naturalmente los unos a los otros.*

*Según el último de estos preceptos debería realizar recuentos tan completos y revisiones tan amplias que pudiese estar seguro de no omitir nada.”*

*El Discurso del Método.*

Cuestiones.

- 1.- Describe el contexto filosófico y cultural del texto (1'5)
- 2.- Identifica (si es la Parte II o Parte IV) y explica el significado del texto (2'5)
- 3.- Justifica el texto desde la posición filosófica del autor (2'5)
- 4.- Relaciona la temática del texto con una posición filosófica contemporánea (2)
- 5.- Valora razonadamente la actualidad de este texto (1'5)

***¡MUCHO ÁNIMO A TODOS!***