

1º ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN A

Tutora: Paqui Navas TERCERA EVALUACIÓN

	L	M	X	J	V
8:15	GER 231. Montaje	FOL 230. Plató	GER 231. Montaje	PC 130.Polivalente	PF 130.Polivalente
9:15	GER 231. Montaje	FOL 230. Plató	GER 231. Montaje	PC 130.Polivalente	PF 130.Polivalente
10:15	RECREO				
10:30	GER 231. Montaje	CI 230. Plató	GER 231. Montaje	PF 230. Plató	PF 130.Polivalente
11:30	FOL 220.PRODUCCION	CI 230. Plató	PC 230. Plató	TFD 018. Aula TDI y VDJS	CI 230. Plató y018. Aula TDI ,VDJS,PPA
12:30	RECREO				
12:45	LUM 230. Plató	LUM 230. Plató Y VDJS	TFD 018. Aula TDI y PPA	TFD 018. Aula TDI y VDJS	CI 230. Plató y018. Aula TDI ,VDJS,PPA
13:45	LUM 230. Plató	LUM 230. Plató Y VDJS	TFD 018. Aula TDI y PPA	TFD 018. Aula TDI y VDJS	PC 230. Plató

- Planificación de cámara en audiovisuales (PC) 4 h: Julia García
- Luminotecnia (LUM) 4 h: David Peráiles
- Control de la Iluminación (CI) 4 h: David Perailes
- Proyectos Fotográficos (PRF) Bilingüe 4 h: Beatriz Gutierrez
- Tratamiento fotográfico digital (TFD) Bilingüe 5 h: Isabel González/Sara Álvarez Pedrosa
- Grabación y edición de reportajes audiovisuales (GER) 6 h: Paqui Navas
- Formación y orientación laboral (FOL) 3 h: Rubén Bernarte

1º ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN B

Tutor: Alfredo Moreno TERCERA EVALUACIÓN

	L	M	X	J	V
15.00	GER 231. Montaje	CI 230. Plató y018. Aula TDI	TFD 018. Aula TDI y VDJS	GER 231. Montaje	PF 130.Polivalente
16.00	GER 231. Montaje	CI 230. Plató y018. Aula TDI	TFD 018. Aula TDI y VDJS	GER 231. Montaje	PF 130.Polivalente
17.00	GER 231. Montaje	PF 130.Polivalente	CI 230. Plató y018. Aula TDI	GER 231. Montaje	PC 130.Polivalente
18:00	RECREO				
18.15	FOL 220.Desdoble3	PF 130.Polivalente	CI 230. Plató y018. Aula TDI	TFD 018. Aula TDI y VDJS	PC 130.Polivalente
19.15	LUM 230. Plató	PC 130.Polivalente	LUM 230. Plató	TFD 018. Aula TDI y VDJS	FOL 130.Polivalente
20.15	LUM 230. Plató	PC 130.Polivalente	LUM 230. Plató	TFD 018. Aula TDI y VDJS	FOL 130.Polivalente

- Planificación de cámara en audiovisuales (PC) 4 h: Ana Leonor García
- Luminotecnia (LUM) 4 h: Ana M^a Martín
- Control de la iluminación (CI) 4 h: Ana M^a Martín
- Proyectos Fotográficos (PRF) 4 h: Ana Leonor García
- Tratamiento fotográfico digital (TFD) 5 h: Yolanda Muñoz y Juan Antonio Rodríguez
- Grabación y edición de reportajes audiovisuales (GER) 6 h: Alfredo Moreno
- Formación y orientación laboral (FOL) 3 h: Emilia Cejudo

2º ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN A

Tutor: David Perailes TERCERA EVALUACIÓN

	L	M	X	J	V
8:15		PFF 018. Aula TDI			
9:15	TF 018. Aula TDI y Estudios Foto	PFF 018. Aula TDI		TF 018. Aula TDI y Estudios Foto	
10:15	RECREO				
10:30	TF 018. Aula TDI y Estudios Foto	EIE 018. Aula TDI	EIE 219. Desdoble 4	TF 018. Aula TDI y Estudios Foto	
11:30	TIA 231. Montaje	TF 018. Aula TDI y Estudios Foto	TIA 231. Montaje	PRI 230. Plató	
12:30	RECREO				
12:45	TIA 231. Montaje	TF 018. Aula TDI y Estudios Foto	TIA 231. Montaje	PRI 230. Plató	
13:45					

- Toma de Imagen Audiovisual (TIA) 8 h: Juan Antonio Rodríguez
- Toma Fotográfica (TF) Bilingüe 11 h: Isabel González/Sara Álvarez Pedrosa
- Procesos Finales Fotográficos (PFF) 3 h: Cristina García
- Proyectos de Iluminación (PRI) 4 h: David Perailes
- Empresa e Iniciativa Emprendedora (EIE) Bilingüe 4 h: Rubén Bernarte

2º ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN B

Tutora: Ana M^a Martín TERCERA EVALUACIÓN

	L	M	X	J	V
15.00	PFF 018. Aula TDI	EIE 220. Desdoble 3		TF 018. Aula TDI y Estudios Foto	
16.00	PFF 018. Aula TDI	EIE 220. Desdoble 3		TF 018. Aula TDI y Estudios Foto	
17.00	PRI 230. Plató			TF 018. Aula TDI y Estudios Foto	
18:00	RECREO				
18.15	PRI 230. Plató			TF 019. Aula VDJ y Estudios Foto	
19.15			TF 018. Aula TDI y Estudios Foto		
20.15			TF 018. Aula TDI y Estudios Foto		

- Toma de Imagen Audiovisual (TIA) 8 h: Alfredo Moreno
- Toma Fotográfica (TF) 11 h: Yolanda Muñoz
- Procesos Finales Fotográficos (PFF) 3 h: Cristina García
- Proyectos de Iluminación (PRI) 4 h: Ana M^a Martín
- Empresa e Iniciativa Emprendedora (EIE) 4 h: Javier Gómez

1º SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS A

Tutora: Ana Leonor García TERCERA EVALUACIÓN

	L	M	X	J	V
8:15	FOL 230. Plató	CES 130.Polivalente	IS 101.A.Técnica de Sonido 1	CES 231. Montaje	PPS 231. Montaje
9:15	FOL 230. Plató	CES 130.Polivalente	IS 101.A.Técnica de Sonido 1	ELE 231. Montaje	PPS 231. Montaje
10:15	RECREO				
10:30	IS 101.A.Técnica de Sonido 1	PPS 130.Polivalente	IS 101.A.Técnica de Sonido 1	ELE 231. Montaje	CES 231. Montaje
11:30	IS 101.A.Técnica de Sonido 1	SAV 231. Montaje y Estudio Sonido	FOL 101. AulaTéc. de Sonido 1	SAV 231. Montaje y Estudio Sonido	SAV 231. Montaje y Estudio Sonido
12:30	RECREO				
12:45	IS 101.A.Técnica de Sonido 1	SAV 231. Montaje y Estudio Sonido	ELE 130.Polivalente	SAV 231. Montaje y Estudio Sonido	SAV 231. Montaje y Estudio Sonido
13:45	IS 101.A.Técnica de Sonido 1	SAV 231. Montaje y Estudio Sonido	ELE 130.Polivalente	SAV 231. Montaje y Estudio Sonido	SAV 231. Montaje y Estudio Sonido

- **Planificación Proyectos de Sonido (PPS) 3 h: Concha Pérez**
- **Electroacústica (ELE) 4 h: Ana Leonor García**
- **Comunicación y Expresión Sonora (CES) 4 h: Concha Pérez**
- **Instalaciones de Sonido (IS) 7 h: Dámaris Ortiz**
- **Sonido para Audiovisuales (SAV) 9 h: Paqui Navas**
- **Formación y Orientación Laboral (FOL) 3 h: Javier Gómez**

1º SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS B

Tutor: Ildefonso del Pozo TERCERA EVALUACIÓN

	L	M	X	J	V
15.00	FOL 130.Polivalente	PPS 130.Polivalente	ELE 130.Polivalente	IS 101.A.Técnica de Sonido 1	IS 101.A.Técnica de Sonido 1
16.00	FOL 130.Polivalente	ELE 130.Polivalente	CES 130.Polivalente	IS 101.A.Técnica de Sonido 1	IS 101.A.Técnica de Sonido 1
17.00	PPS 130.Polivalente	SAV 017. PPA	CES 130.Polivalente	IS 101.A.Técnica de Sonido 1	IS 101.A.Técnica de Sonido 1
18:00	RECREO				
18.15	PPS 130.Polivalente	SAV 231. Montaje Estudios Sonido y 017. PPA	SAV 231. Montaje Y Estudios Sonido	IS 101.A.Técnica de Sonido 1	FOL 220.Desdoble3
19.15	ELE 130.Polivalente	SAV 231. Montaje Estudios Sonido y 017. PPA	SAV 231. Montaje Y Estudios Sonido	SAV 231. Montaje Estudios Sonido y 017. PPA	CES 220. Desdoble 3
20.15	ELE 130.Polivalente	SAV 231. Montaje Estudios Sonido y 017. PPA	SAV 231. Montaje Y Estudios Sonido	SAV 231. Montaje Estudios Sonido y 017. PPA	CES 220. Desdoble 3

- **Planificación Proyectos de Sonido (PPS) 3 h: Beatriz Gutierrez**
- **Electroacústica (ELE) 4 h: Ana Leonor García**
- **Comunicación y Expresión Sonora (CES) 4 h: Ana Leonor García**
- **Instalaciones de Sonido (IS) 7 h: Dámaris Ortiz e Ildefonso del Pozo**
- **Sonido para Audiovisuales (SAV) 9 h: Ildefonso del Pozo**
- **Formación y Orientación Laboral (FOL) 3 h: Emilia Cejudo**

2º SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS A

Tutor: Sergio Navas TERCERA EVALUACIÓN

	L	M	X	J	V
8:15			GE 017. PPA y Estudio Sonido	CSD Salón Actos y 017. PPA	EIE 119. Desdoble 4 ó 129. Estudio Foto 1
9:15		GE 017. PPA y Estudio Sonido	GE 017. PPA y Estudio Sonido	CSD Salón Actos y 017. PPA	EIE 119. Desdoble 4 ó 129. Estudio Foto 1
10:15	RECREO				
10:30		PS 017. PPA	GE 017. PPA y Estudio Sonido	CSD Salón Actos y 017. PPA	
11:30		PS 017. PPA	GE 017. PPA y Estudio Sonido	AS 017. PPA	
12:30	RECREO				
12:45		PS 017. PPA		AS 017. PPA	
13:45		PS 017. PPA			

- **Ajustes de Sistemas (AS) 3 h: Ana M^a Martínez**
- **Control de Sonido en Directo (CSD) 6 h: Gustavo Rodríguez**
- **Grabación en Estudio (GE) 10 h: Sergio Navas y Gustavo Rodríguez**
- **Postproducción de Sonido (PS) 7 h: M^a Dolores López**
- **Empresa e Iniciativa Emprendedora (EIE) 4 h: Javier Gómez**

2º SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS B

Tutor: Oscar García TERCERA EVALUACIÓN

	L	M	X	J	V
15.00	GE 017. PPA y Estudio Sonido		GE 017. PPA y Estudio Sonido		
16.00	GE 017. PPA y Estudio Sonido	PS 017. PPA	GE 017. PPA y Estudio Sonido	EIE 130.Polivalente	
17.00	GE 017. PPA y Estudio Sonido	PS 017. PPA	PS 017. PPA	EIE 130.Polivalente	
18:00	RECREO				
18.15	CSD Salón Actos y 017. PPA	AS 017. PPA	PS 017. PPA		
19.15	CSD Salón Actos y 017. PPA	AS 017. PPA			
20.15	CSD Salón Actos y 017. PPA				

- **Ajustes de Sistemas (AS) 3 h: Ana M^a Martín**
- **Control de Sonido en Directo (CSD) 6 h: Ildefonso del Pozo**
- **Grabación en Estudio (GES) 10 h: Óscar García**
- **Postproducción de Sonido (PS) 7 h: Óscar García**
- **Empresa e Iniciativa Emprendedora (EIE) 4 h: Javier Gómez**

1º PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

Tutora: Concha Pérez TERCERA EVALUACIÓN

	L	M	X	J	V
8:15	FOL 130.Polivalente	PPAV 220.Desdoble3	PPEE 130.Polivalente	FOL 220. Desdoble 3	PPAV 220.Desdoble3
9:15	FOL 130.Polivalente	PPAV 220.Desdoble3	PPEE 130.Polivalente	REAE 220. Desdoble 3	PPAV 220.Desdoble3
10:15	RECREO				
10.30	PPAV 130.Polivalente	PPAV 220.Desdoble3	PPEE 130.Polivalente	REAE 220. Desdoble 3	PPAV 230. Plató
11:30	PPAV 130.Polivalente	MTAE 130.Polivalente	MTAE 130.Polivalente	PPEE 101.AulaTécnica de Sonido 1	PPEE 130.Polivalente
12:30	RECREO				
12.45	REAE 130.Polivalente	MTAE 130.Polivalente	REAE 220.Desdoble3	MTAE 101.AulaTécnica de Sonido 1	PPEE 130.Polivalente
13:45	REAE 130.Polivalente	MTAE 130.Polivalente	REAE 220.Desdoble3	MTAE 101.AulaTécnica de Sonido 1	PPEE 130.Polivalente

- Recursos Expresivos Audiovisuales (REAV) 6 h: Concha Pérez
- Planificación de Proyectos Audiovisuales (PPAV) 8 h: Nerea Samperio
- Planificación de Proyectos de Espectáculos y Eventos (PPEE) 7 h: Beatriz Gutiérrez
- Medios Técnicos Audiovisuales y Escénicos (MTAE) 6 h: Beatriz Gutiérrez
- Formación y orientación laboral (FOL) 3 h: Natividad Sánchez

2º PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

Tutora: Nerea Samperio TERCERA EVALUACIÓN

	L	M	X	J	V
8:15		GPTVR 231. Montaje			
9:15		GPTVR 231. Montaje			
10:15	RECREO				
10:30		GPTVR 231. Montaje	GPTVR 219. Desdoble 4	APAE 219. Desdoble 4	
11:30		GPEE 220. Desdoble 3	APAE 219. Desdoble 4	GPCVM 220.Desdoble3	
12:30	RECREO				
12:45	GPEE 220. Desdoble 3	EIE 220. Desdoble 3	APAE 230. Plató	GPCVM 220.Desdoble3	
13:45	GPEE 220. Desdoble 3	EIE 220. Desdoble 3	APAE 230. Plató	GPCVM 220.Desdoble3	

- Gestión de Proyectos de Cine, Video y Multimedia (GPCVM) 6 h: Nerea Samperio
- Gestión de Proyectos de Espectáculos y Eventos (GPEE) 5 h: Nerea Samperio
- Administración y Promoción de Audiov. y Espectáculos (APAE) 7 h: David Perailes
- Gestión de Proyectos de TV y Radio (GPTVR) 8 h: Julio Martínez
- Empresa e Iniciativa Emprendedora (EIE) 4 h: Emilia Cejudo

1º Vídeo Disc-jockey y Sonido

Tutora: Dámaris Ortíz TERCERA EVALUACIÓN

	L	M	X	J	V
8:15	IMES 101.AulaTécnica de Sonido 1	IMES 101.AulaTécnica de Sonido 1	TEDI 018. Aula TDI y VDJS	CGS 101.AulaTéc. de Sonido 1	IMES 101.AulaTécnica de Sonido 1
9:15	IMES 101.AulaTécnica de Sonido 1	IMES 101.AulaTécnica de Sonido 1	TEDI 018. Aula TDI y VDJS	CGS 101.AulaTéc. de Sonido 1	IMES 101.AulaTécnica de Sonido 1
10:15	RECREO				
10:30	PSDJ 230. Plató	IMES 101.AulaTécnica de Sonido 1	PSDJ 220. Desdoble 3	CGS 101.AulaTéc. de Sonido 1	IMES 101.AulaTécnica de Sonido 1
11:30	PSDJ 230. Plató	FOL 101.AulaTécnica de Sonido 1	PSDJ 220. Desdoble 3	TEDI 130.Polivalente	CGS 101.AulaTéc. de Sonido 1
12:30	RECREO				
12:45	TEDI 018. Aula TDI y VDJS	PSDJ 101.AulaTécnica de Sonido 1	FOL 101.AulaTécnica de Sonido 1	TEDI 130.Polivalente	CGS 101.AulaTéc. de Sonido 1
13:45	TEDI 018. Aula TDI y VDJS	PSDJ 101.AulaTécnica de Sonido 1	FOL 101.AulaTécnica de Sonido 1	TEDI 130.Polivalente	CGS 101.AulaTéc. de Sonido 1

- **Instalación y Montaje de Equipos de Sonido (IMES) 8 h: Dámaris Ortiz**
- **Toma y Edición Digital de Imagen (TEDI) 7 h: Julia García**
- **Captación y Grabación de Sonido (CGS) 6 h: Sergio Navas y MªDolores López**
- **Preparación de Sesiones VDJ (PSDJ) 6 h: Concha Pérez**
- **Formación y Orientación Laboral (FOL) 3 h: Emilia Cejudo**

2º Vídeo Disc-jockey y Sonido

Tutora: M^a Dolores López TERCERA EVALUACIÓN

	L	M	X	J	V
8:15			AVV 019. Aula VDJ 230. Plató	CEMS 019. Aula VDJ	
9:15	AMV 019. Aula VDJ		AVV 019. Aula VDJ 230. Plató	CEMS 019. Aula VDJ	
10:15	RECREO				
10:30	AMV 019. Aula VDJ	AMV 019. Aula VDJ	AVV 019. Aula VDJ 230. Plató	EIE 130. Polivalente	
11:30	AVV 019. Aula VDJ	AMV 019. Aula VDJ	CEMS 019. Aula VDJ	EIE Est. Fotografía	
12:30	RECREO				
12:45	AVV 019. Aula VDJ		CEMS 019. Aula VDJ		
13:45			CEMS 019. Aula VDJ		

- Animación Musical en Vivo (AMV) 7 h: Sergio Navas
- Animación Visual en Vivo (TEDI) 7 + 3 h: M^a Dolores López y Julio Martínez
- Control, Edición y Mezcla de Sonido (CEMS) 9 h: Julio Martínez
- Empresa e Iniciativa Emprendedora (EIE) 4 h: Emilia Cejudo